

# KOPENHAGEN

4 Tage Flugreise

28. April – 1. Mai 2024

MADAMA BUTTERFLY in der Operaen København

Die Vor Frelsers Kirke schraubt ihren Turm mit einer äußeren Wendeltreppe in den Himmel, die Börse mit ihren vier ineinander verdrehten Drachenschwänzen, Schloss Rosenborgs drei Renaissance-Türmchen und der Runde Turm – gleichgültig, von wo man sich der Stadt nähert, Kopenhagens Türme stehen zur Begrüßung Spalier.

Als Residenzstadt der ältesten europäischen Monarchie besitzt die Stadt ansehnliche Schlösser; am Wasser hat sich jedoch die letzten Jahre ein Wandel vollzogen. Die großen Werften sind verschwunden, das maritime Flair blieb. Vom Hafen ziehen sich malerische Kanäle durch pittoreske Altstadtviertel. Nirgendwo ist Kopenhagen romantischer als am Nyhavn, an dem sich eine lebendige Kneipen- und Restaurantzeile entlang zieht.

Die Königliche Oper ist ein Geschenk des dänischen Reeders und Milliardärs Arnold Mærsk Mc-Kinney Møller an den dänischen Staat. So entstand an einem der besten Plätze im Kopenhagener Hafen - Vis à Vis des Königsschlusses Amalienborg - ein spektakulärer, weithin sichtbarer Bau aus Naturstein, Metall und Glas, ausgestattet mit modernster Technik und exquisiten Materialien. Das international bekannte Kopenhagener Architekturbüro Henning Larsens Tegnestue erhielt im Jahr 2000 den Auftrag, das neue, 335 Millionen Euro teure Opernhaus zu planen und zu bauen.



**Sonntag, 28. April** – 10.30 h Abflug ab München mit Lufthansa nach Kopenhagen. Nach der Landung um 12.05 h Transfer zu unserem zentral gelegenen Hotel.

Nach einer Pause zum Frischmachen werden wir einen **Stadtrundgang** durch die Innenstadt unternehmen. Wir befinden uns mitten im königlichen Kopenhagen. Im Zentrum Schloss Amalienborg mit seinen vier baugleichen Adelspalais. Wenige Schritte weiter ändert sich das Stadtbild. Am pulsierenden Nyhavn liegt ein Restaurant neben dem anderen. Abendessen im Hotel.

**Montag, 29. April** – Am Vormittag lernen wir Kopenhagen bei einer **Stadtrundfahrt** kennen. Sie sehen Rathaus, Börse und natürlich die „kleine Meerjungfrau“. In Schloss Christiansborg, das 350 Jahre lang Residenz der dänischen Könige war, besichtigen wir die königlichen Repräsentationssäle.

Am Nachmittag lernen wir Kopenhagen bei einer **Hafen- und Kanalrundfahrt** auch von einer anderen Perspektive kennen. Der restliche Tag steht zur freien Verfügung.

**Dienstag, 30. April** – Am Vormittag besichtigen wir das **Thorvaldsens Museum**. Bertel Thorvaldsen gehört zu den bedeutendsten Bildhauern des 19. Jhs. Es ist ein großer Teil seiner Skulpturen, Büsten, Reliefs und Zeichnungen zu sehen, außerdem Gemälde von Künstlern aus dem 18. und 19. Jh. sowie ägyptische, griechische und römische Antiquitäten aus Thorvaldsens Nachlass.

Nach der Besichtigung stärken wir uns bei einem „Herings-Buffer“. Der Nachmittag steht für eigene Entdeckungen zur freien Verfügung.

Um 19.00 h nutzen wir einen Wasserbus, um die neue **Operaen København** zu erreichen. Die Silhouette der Oper beeindruckt durch das markant ausladende Vordach.

Um 20.00 h beginnt Giacomo Puccinis „**Madama Butterfly**“. Dirigent: Paolo Carignani, Regie: Floris Visser, Bühnenbild: Gideon Davey – Chor: The Royal Danish Opera Chorus, Orchester: The Royal Danish Orchestra – mit: Karah Son/Gisela Stille (Cho-Cho San), Evan LeRoy Johnson/Thomas Atkins (Pinkerton), Hanne Fischer/Hyona Kim (Suzuki).

**Mittwoch, 1. Mai** – Nach dem Auschecken unternehmen wir einen Ausflug in den Norden Seelands. Zunächst besichtigen wir **Schloss Frederiksborg**, ein elegantes Ziegelgebäude aus der Renaissance. Weiterfahrt zum **Schloss Kronborg** (Außenbesichtigung). Berühmt ist das Schloss, weil hier Shakespeares Hamlet beheimatet ist. Ein dritter Höhepunkt des heutigen Tages ist das **Louisiana Museum of Modern Art**. Wenn es in und um Kopenhagen ein Kultur-Muss gibt, dann das Louisiana, eines der weltweit bekanntesten Museen für Kunst ab 1945. Vor der Besichtigung nehmen wir einen kleinen Lunch ein.

Der Ausflug endet am Flughafen von Kopenhagen. Um 19.30 h startet die Lufthansa nach München – Landung um 20.55 h.

**Hotel** (Änderungen vorbehalten)

**Kopenhagen**

**Hotel Admiral \*\*\*\***

Das Hotel in einem umgebauten Hafenspeicher aus dem 18. Jh ist eine Sehenswürdigkeit für sich. Es liegt direkt am Wasser, gegenüber der Oper und nahe dem Königspalast. Es verfügt über Restaurant, Hotelbar, sowie Wellnessbereich (gegen Gebühr) mit Sauna und Dampfbad. Die 366 Zimmer (2019 renoviert) sind mit Bad oder Dusche, WC, Föhn, Safe, Minibar und TV ausgestattet.

**Reisepreis** € 1.718,-

Einzelzimmerzuschlag € 392,-  
(Doppelzimmer zur Einzelnutzung)

Zuschlag: Hafenblick (pro Zimmer) € 364,-  
(Deluxe-Zimmer etwas größer und Hafenblick)

**Im Reisepreis enthalten:**

- Flug mit Lufthansa in Economy Class inkl. Steuern und Gebühren
- 3 Übernachtungen/Frühstücksbuffet
- 1 Abendessen im Hotel
- 1 Heringsbuffet in Kopenhagen
- 1 Mittagsimbiss im Louisiana Museum
- alle im Programm ausgeschriebenen Rundfahrten und Transfers
- alle Führungen und mit deutschsprechender Reiseleitung
- Hafen- und Kanalrundfahrt, sowie Operntransfer mit „Wasserbus“
- 1 gute Opernkarte für „Madama Butterfly“
- sämtliche Eintrittsgelder
- Reiseleitung ab/bis München